

Hotel Fra i Pini, *Lignano Pineta (UD)*

# Qui si parla austriaco

Il Wellness Centre Oase è ospitato nel seminterrato di una palazzina posta di fronte all'albergo. Splendida la piscina esterna con numerosi giochi d'acqua. Nella foto, Pierantonio Vaccari



*L'albergo friulano è nato nel 1960 come pensione per opera di una famiglia veneta, i Vaccari, che venivano dalla vicina Portogruaro. Nel 1990 una radicale ristrutturazione, con l'ampliamento dell'albergo e l'acquisizione della categoria delle 3 stelle, e la scelta progressiva di specializzarsi nei confronti della clientela austriaca del golf e del diportismo scegliendo anche di eliminare la ristorazione. Infine, giusto quest'anno, l'apertura di un importante centro benessere, il Wellness Centre Oase, con una superficie complessiva di 300 metri quadrati, con piscina esterna di 190 metri quadrati e parco di 1800 metri quadrati*

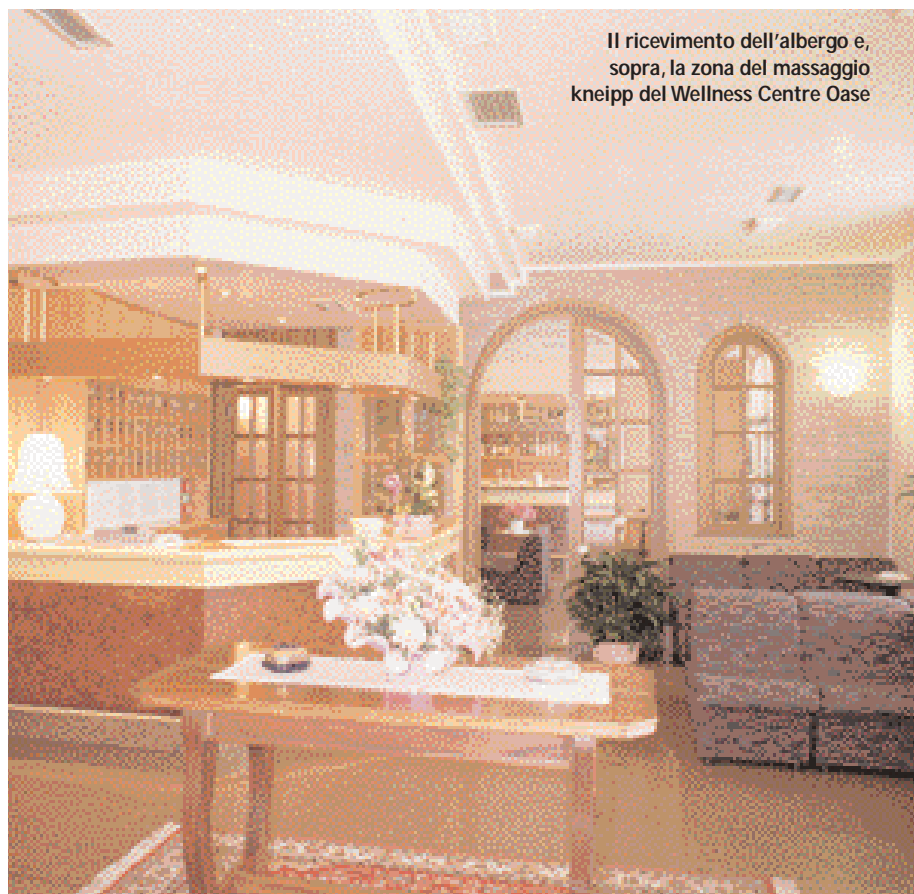
Elio Ondei



**È** il 1960. L'Italia sta vivendo gli anni esaltanti del boom economico imperniato sul triangolo industriale Milano-Genova-Torino, sulla piccola industria sparsa a macchia di leopardo sul territorio, soprattutto nel Centro-Nord, su grandi complessi chimici e siderurgici come Marghera alle spalle di Venezia, Bagnoli nell'hinterland di Napoli, Taranto, Terni.

Milioni di contadini stanno abbandonando le campagne per affollare le città che sono destinate a dilatarsi ingoiando letteralmente il loro circondario. Non tutti lasciano le campagne per le città, non tutti si inurbano. Decine di migliaia di italiani scoprono il turismo. Si tratta molto spesso dell'apertura di piccole trattorie in luoghi ameni (vicino al mare, ai piedi delle montagne, in collina, in riva a qualche lago o in qualche destinazione termale) destinate a crescere diventando pensioni prima, alberghi poi. Sono migliaia, diventeranno decine di migliaia e creeranno il secondo sistema turistico al mondo, quello italiano oggi in grado di offrire 2 milioni di posti letto nei soli alberghi, 4 milioni di posti letto includendo tutte le strutture ricettive dai campeggi ai rifugi alpini.

La famiglia Vaccari è originaria di Portogruaro, al confine tra Veneto e Friuli. Le basta varcare il Tagliamento per raggiungere Lignano. All'epoca la penisola di Lignano era ricoperta da una densa pineta nella quale stavano incominciando a farsi strada i primi insediamenti turistici e a essere tracciate le prime strade asfaltate. "In



Il ricevimento dell'albergo e, sopra, la zona del massaggio kneipp del Wellness Centre Oase

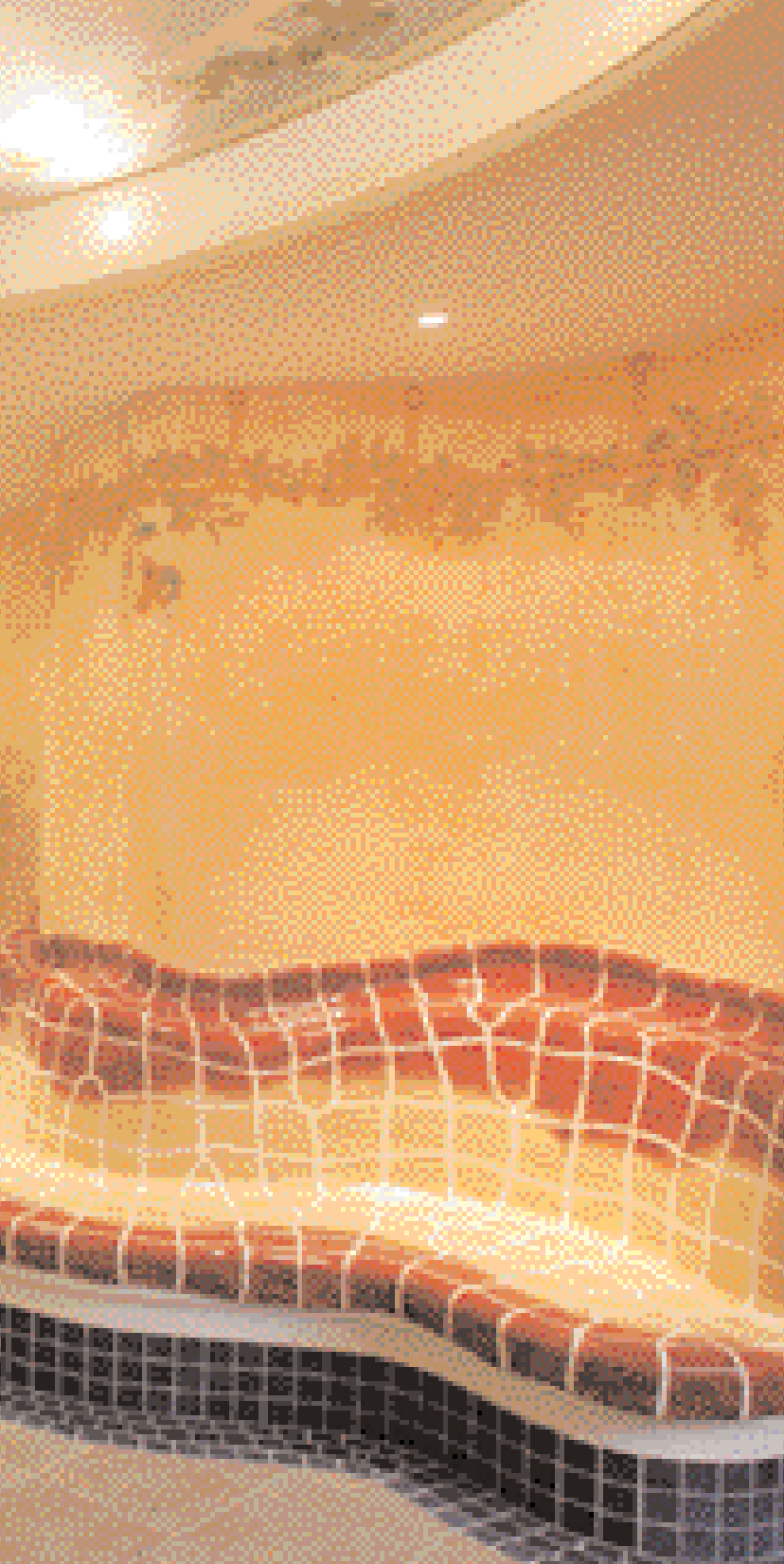
SPECIALE ENJOY YOURSELF HOTELS  
Hotel Fra i Pini  
Lignano Pineta (UD)



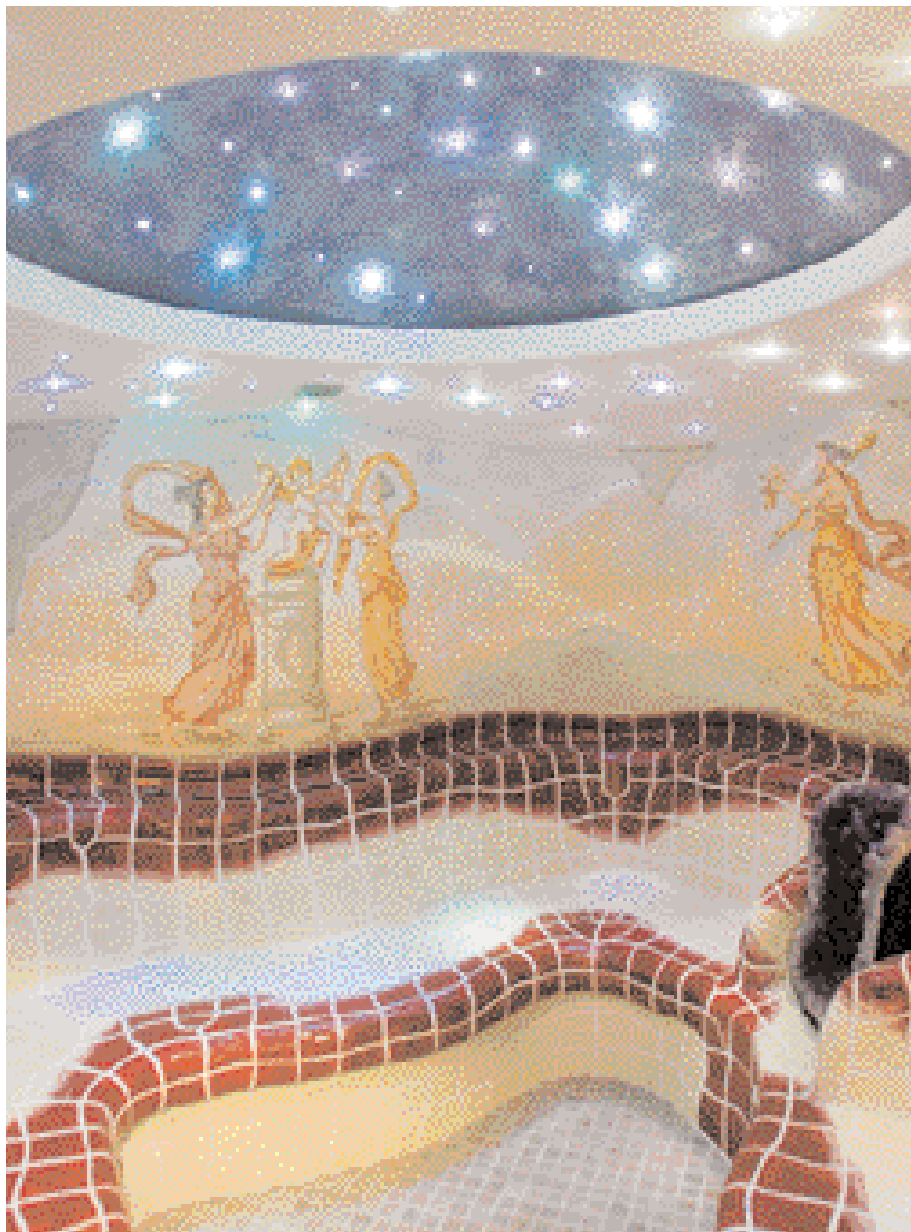
una vecchia fotografia aerea dell'epoca, si vede bene la pensione che papà Lino e mamma Lucia crearono in quell'anno" racconta il figlio Pierantonio, classe 1948, che lavorava in albergo durante le vacanze estive mentre studiava nella scuola alberghiera di Merano prima e di Ascoli Piceno poi. "È un puntino bianco sperduto in mezzo al verde, a 500 metri dal mare, isolata anche dal centro turistico che stava sorgendo a Lignano Pineta. Era una pensione con 14 camere frequentata soprattutto da italiani. Di rigore il trattamento di pensione completa. Finita la scuola alberghiera, in stagione lavoravo in albergo, d'inverno altrove. Per cinque anni ho lavorato a Courmayeur e un anno in Svizzera. Poi abbiamo deciso di tenere aperto anche d'inverno."

Pierantonio, alto di suo, ha avuto a sua volta tre figli, Marco e Federico, 28 e 25 anni, due autentici lampioni, entrambi ragionieri, e

Paola (23 anni, laureanda nella facoltà di farmacia di Padova), che lavorano in albergo assieme a mamma Adriana e a nonna Lucia. La famiglia acquista alcuni lotti di terreno attorno all'albergo che le permetteranno non solo di ristrutturare l'albergo ma anche di edificare altre quattro palazzine all'intorno. Nel 1990 avviene la grande ristrutturazione che modifica radicalmente l'aspetto dell'hotel e lo amplia portandolo a 26 camere più altre 10 camere e tre appartamenti nelle palazzine vicine. L'albergo sale nella categoria delle tre stelle. Un'altra scelta è stata quella di ridimensionare la ristorazione scegliendo prima la formula della mezza pensione per eliminarla infine del tutto dieci anni fa. Oggi l'Hotel Fra i Pini offre il solo trattamento di bed & breakfast. "Ai nostri clienti non solo consigliamo i ristoranti migliori della zona ma ve li portiamo e andiamo a riprenderli" racconta Pierantonio Vaccari. "I ristoratori in questo



Il Wellness Centre Oase presenta soluzioni tecnologiche assai avanzate. È stato concepito per soddisfare una clientela che per la maggior parte è costituita da austriaci. Sotto, il bagno turco con le pareti affrescate e il soffitto con luci cangianti in fibra ottica



modo sanno che devono garantire la miglior qualità altrimenti non perdono solo un cliente ma tutta la clientela del nostro albergo.”

#### **Come è cambiata la clientela in tutti questi anni?**

“Oltre che la clientela, siamo cambiati noi. Abbiamo scoperto il mercato austriaco dei golfisti e dei dipartisti. È un mercato di livello elevato, che frequenta Lignano per due/tre giorni molte volte l'anno, anche una ventina, che ha la passione del golf (Lignano dispone di uno splendido campo da 18 buche) o la barca in rimessaggio in una delle nostre darsene. È una clientela molto affezionata che apprezza il calore della nostra ospitalità, la qualità del servizio e gli ampi spazi comuni dell'albergo. Abbiamo creato il Wellness Centre Oase nella palazzina antistante proprio per loro: lo sportivo austriaco apprezza grandemente, anzi si aspetta di potersi concede-

re un meritato relax dopo una giornata passata sui campi da golf o in barca, in una sauna piuttosto che in un bagno turco. Vengono principalmente da Klagenfurt, Villach, Graz, Salisburgo, Linz, Vienna: dall'Austria a Lignano è tutta autostrada. La spiaggia per noi è diventata un optional. Siamo aperti tutto l'anno e registriamo un tasso di occupazione di oltre il 70 per cento.”

#### **IL WELLNESS CENTRE OASE**

Il Wellness Centre Oase (oasi in tedesco) è situato in una palazzina fronteggiante l'albergo, da cui è diviso dalla strada. Lo stile della palazzina è lo stesso dell'hotel, con un piano in meno in superficie (due contro i tre dell'albergo) e un piano interrato che ospita il centro benessere. Sul lato strada chiuso da una palizzata si apre l'area della piscina a sfioro: sono 190 metri quadrati di superficie circon-



Altre tre foto del centro benessere e una camera. L'hotel ha scelto di offrire solo il trattamento di bed & breakfast



dati da una cornice lapidea che comprende anche le docce esterne. La piscina non supera il metro e quaranta di profondità e presenta numerosi giochi d'acqua dalla cascata circolare a lama al nuoto controcorrente all'idromassaggio. La pavimentazione del bordo piscina è in quarzite gialla, una diversa tipologia di quarzite è stata utilizzata per il muretto che divide l'area piscina dal parco. Per l'esterno è stato utilizzato il granito. La piscina è interamente rivestita in mosaico Bisazza posato da specialisti di Spilimbergo. Alle spalle della palazzina e della piscina si estende il parco privato del wellness centre. Sono 1800 metri quadrati di parco con pini marittimi, delimitato a sua volta dalla pineta vera e propria di Lignano che si estende per centinaia di ettari verso Est e verso il mare.

Nel sottosuolo di Lignano scorre acqua termale a 37 gradi. Pierantonio Vaccari intende utilizzarla per riscaldare l'albergo e l'acqua della piscina che verrà utilizzata anche d'inverno grazie a una tensostruttura lamellare mobile che verrà realizzata quanto prima.

Una grande reception accoglie gli ospiti interni ed esterni dell'albergo ed è posta al piano terra tra l'accesso vero e proprio al centro benessere e l'area esterna di parco e piscina. Il Wellness Centre Oase presenta soluzioni tecnologiche assai avanzate: tutta la pavimentazione (300 metri quadrati) è riscaldata con serpentine tubolari nelle quali scorre acqua calda che corrono nella soletta del pavimento. I lettini e le panche in ceramica sono riscaldati con lo stesso sistema. Artigiani austriaci sono venuti in cantiere a creare la forma dei letti-

ni e delle panche utilizzando la creta allo stato naturale in pani di cinque chili tagliati con uno spessore di 3 centimetri, dopo 12 ore di essiccazione naturale le piastrelle sagomate sono state numerate e recuperate, portate in Austria dove sono state colorate e glassate, quindi cotte, infine riposizionate sulla sagoma della panca o del lettino. Il risultato sono lettini e panche di ceramica in pezzi unici modellati con forme sinuose, dai colori di un tramonto infuocato nel deserto, riscaldate dalle serpentine di acqua calda posate sotto le ceramiche. Tutte le porte utilizzate nell'area dedicata ai bagni piuttosto che in quella dedicata agli spogliatoi sono REI 60. I rubinetti dei lavelli dei bagni danno un getto a lama d'acqua. I marmi dei bagni sono Labrador. "Il Wellness Centre Oase è stato concepito soprattutto per soddisfare i nostri ospiti austriaci" spiega Pierantonio Vaccari. "Rappresentano l'80 per cento della nostra clientela e vantano anche una abitudine più radicata nell'utilizzare i centri benessere. Non è casuale che tutte le scritte sono innanzitutto in tedesco. Vogliamo che si sentano davvero a casa loro. Austriaco è anche il pittore che ha dipinto i trompe l'oeil che caratterizzano le pareti del centro benessere e quelle interne del bagno turco. Si chiama Blasius Maurer. I 300 metri quadrati del wellness centre oltre ai pavimenti riscaldati hanno anche radiatori e aria condizionata. Infine, il soffitto è stato realizzato con fibra di vetro spruzzato con silicato. Non assorbe l'umidità ed è fonoassorbente." Il solarium ospita un lettino solare e un trifacciale. Nella stanza massaggi vengono offerti tutti i trattamenti



del caso, dai massaggi curativi e sportivi a quelli orientali. La zona relax è stata delimitata con pareti di cristallo e contiene lettini ortopedici in legno di tek. Il massaggio kneipp è stato creato ponendo delle vaschette contrapposte tra poltrone in ceramica riscaldate. L'ospite può conversare amichevolmente mentre pratica il massaggio articolato ai piedi alternando acqua calda e fredda. Il bagno turco classico (100 per cento di umidità, temperatura di 50/55 gradi) ha le pareti affrescate, il soffitto con luci cangianti (fibra ottica) per l'effetto cromoterapia, l'aromaterapia e un grande cristallo di ametista da 100 chilogrammi per la cristalloterapia. L'area dedicata al frigidarium riceve aria esterna ed è dotata anch'essa di panche in ceramica riscaldate. La sauna ha la temperatura di 95 gradi e umidità zero. La biosauna presenta una temperatura di 50/55 gradi e il 50 per cento di umidità. Abbina l'effetto calore con la cromoterapia. Un'ulteriore sauna utilizza invece un riscaldamento ai raggi infrarossi che penetrano direttamente fino alle ossa e alle giunture con una temperatura di 70 gradi e umidità zero. Le docce sono fornite di grandi soffioni a forma di padella piatta e di docce mobili. Il 2005 rappresenta il suo primo anno di attività.

### Hotel & Wellness "Fra i Pini"

Tel. 0431 423015/422289, Fax 0431 428973

[www.fraipini.it](http://www.fraipini.it)

[info@fraipini.it](mailto:info@fraipini.it)



## I FORNITORI DEL CENTRO WELLNESS OASE

Imprese Edili:	<b>Corradin Maurizio</b> SIL 701
	<b>Celeghin Maurizio</b> SIL 702
Marmi e Graniti:	<b>Cà D'Oro</b> SIL 703
Mattoni sabbiati:	<b>San Marco</b> SIL 704
Finiture	
mattoni sabbiati:	<b>Bergagnini Luigi</b> SIL 705
Lavorazione Pietre:	<b>Marello Venicio</b> SIL 706
Ascensori:	<b>Otis</b> SIL 707
Arredamento:	<b>Teknoarredo di Donà Giulio</b> SIL 708
Poltrone e divani:	<b>Friul Salotti</b> SIL 709
Serramenti:	<b>Albo Serramenti</b> SIL 710
	<b>Copas</b> SIL 711
Tessuti d'arredo:	<b>Superflex</b> SIL 712
Rivestimento in tek:	<b>Stillarredo di Brugnerotto Daniele</b> SIL 713
Docce Idromassaggio:	<b>Jacuzzi</b> SIL 714
Ringhiera scale:	<b>Alfa scale</b> SIL 715
Lettini solari:	<b>Sportarredo</b> SIL 716
Porte REI:	<b>Serramenti Ometto</b> SIL 717
Rubinerie e sanitari:	<b>Ideal Standard</b>
	<b>(Linea Absolute)</b> SIL 718
Poltrone relax:	<b>UnoPiù</b> SIL 719
Sauna:	<b>SaunaLux</b> SIL 720
Specchi e Cristalli:	<b>Glas+Metall Weisssofner</b> SIL 721
Dipinti:	<b>Blasius Maurer</b> SIL 722
Spatolato veneziano:	<b>La Color P.E.A. snc</b> SIL 723
Ceramiche:	<b>Ceramiche Girardi spa</b> SIL 724
Ceramiche panche:	<b>Zirngast</b> SIL 725
Controsoffitto	
STO Silent:	<b>Pagitsch GesmbH</b> SIL 726
Mosaico:	<b>Bisazza Mosaico</b> SIL 727
Illuminazione interna:	<b>Targetti Sankey SpA</b> SIL 728
	<b>La Murrina</b> SIL 729
Illuminazione esterna:	<b>Martini Illuminazione spa</b> SIL 730
Recinzione:	<b>Orsogrill</b> SIL 731
	<b>Officine Vaccher</b> SIL 732
Ringhiere:	<b>Officine Fratelli Pasion</b> SIL 733
Lattoneria:	<b>Mariotti snc</b> SIL 734
Impianto audio:	<b>MacSystem</b> SIL 735
Impianto piscina:	<b>H<sub>2</sub>O di Buffon Fabrizio</b> SIL 736
Opere in Acciaio:	<b>Nonis Giuseppe</b> SIL 737
Fotografie:	<b>Pressefoto Lackinger Helmut</b> SIL 738